

1^{er} FESTIVAL de THEATRE à PUJAUT

« PUJAUT SOUS CHAPITEAU »

Du 3 au 23 Juillet 2010



En partenariat avec VILLENEUVE EN SCENE

PUJAUT SOUS CHAPITEAU 2010

Naissance d'un festival de théâtre

Une idée qui germe progressivement, puis un lieu pour accueillir la manifestation, et enfin des rencontres avec les initiateurs de VILLENEUVE EN SCENE qui ont cru en notre projet et nous aidés à son élaboration.

Tels sont les ingrédients qui ont permis à ce nouveau festival de voir le jour, sans compter la volonté des élus de la commune de Pujaut.

Depuis 2 ans la Commission culture de la Mairie de Pujaut à eu la volonté de collaborer avec Villeneuve en scène en accueillant des spectacles itinérants proposés par Frédéric POTY Directeur de Villeneuve en scène et responsable du C.I.T.I. (Centre International pour le Théâtre Itinérant basé à Villeneuve les Avignon).

De cette collaboration est née l'idée d'un **partenariat** entre la mairie de Pujaut et celle de Villeneuve pour la création d'un festival de théâtre sur la commune de Pujaut.

Il ne s'agit ni d'une extension de Villeneuve en Scène (V.E.S) sur les terres pujaulaises, ni de la création d'un festival off de V.E.S. (encore moins !), mais bel et bien un 1^{er} festival de théâtre à part entière, dont *la programmation a été élaborée par la Commission culture de la Mairie de Pujaut* avec les mêmes exigences de qualité de spectacles.

Le partenariat entre les 2 Mairies porte :

- sur la **communication** : les spectacles de Pujaut sous Chapiteau sont dans le programme de Villeneuve en scène édition 2010 tiré à 20000 exemplaires et diffusé dans la région.
- sur la **billetterie** : toute réservation de places de spectacle pourra se faire sur le site internet www.villeneuve-en-scene.com , à l'adresse mail resa@villeneuve-en-scene.com; ou en téléphonant au 04 32 75 15 95.

Vous pourrez aussi acheter vos places au dernier moment au chapiteau sur place. Un employé de V.E.S. sera présent tous les soirs pour délivrer les places réservées.

Bonne naissance et longue vie à ce nouveau festival du Gard Rhodanien que nous souhaitons pérenniser dans les années à venir si le succès est au rendez-vous.

Un lieu accessible et visible par tous

Le lieu choisi pour l'implantation du chapiteau 300 places de la compagnie Pile ou Versa est le terrain en pointe situé devant le stade de foot de Pujaut.

Il sera ainsi visible de tous ceux qui arriveront de Villeneuve par le plateau (en provenance de V.E.S.) ou par ceux qui auront emprunté la route des falaises de ST Bruno en provenance des Angles, Rochefort ou Aramon.

Ce grand pré bordé de pins d'un côté présente toutes les garanties concernant la sécurité (accès pompiers).

Situé en dehors du centre du village il permet d'éviter les nuisances sonores liées aux manifestations théâtrales (arrivée et départ de véhicules, soirées musicales, ...).

Enfin les spectateurs pourront stationner leurs voitures au parking du stade de football, et un parcours lumineux les guidera pour se rendre à pied au chapiteau.

**Une compagnie de théâtre qui a cru en ce 1^{er} festival :
LES PILES OU VERSA.**

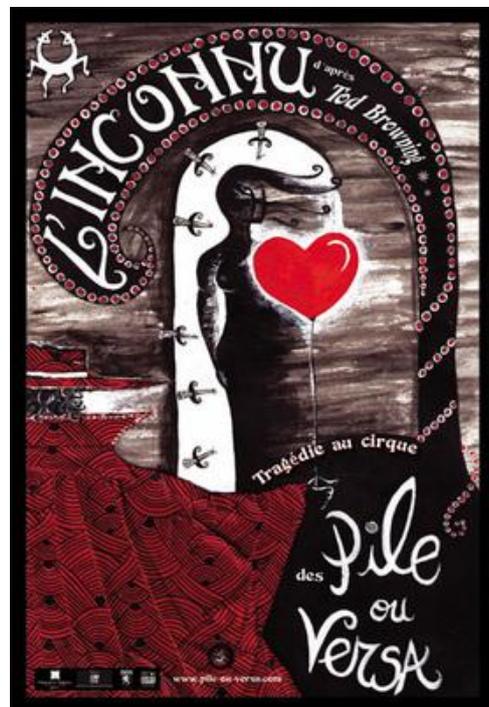
<http://pilou.dalmon.com/Gal-Pilou2010/Galleries-Piloux/Galleries-Pilou/GAL-Pilou%20IN/index3.html>

www.pile-ou-versa.com/inconnu.html

Basée à LARAGNE- MONTEGLIN dans les Hautes Alpes au sud de Gap, cette troupe à souhaiter participer à cette aventure qu'est la création d'un 1^{er} festival de théâtre et **nous l'en remercions vivement.**

Elle reprend une création de 2009 d'après un film de Tod Browning :

L'INCONNU – Tragédie au cirque Tous les soirs à **21h30**



Grâce à leur chapiteau, nous pouvons accueillir 4 autres compagnies qui vont se succéder au cours de ces 3 semaines :



La compagnie les ArTpenteurs (Suisse) :

« pourquoi j'ai mangé mon père »
(d'après le roman de Roy LEWIS).

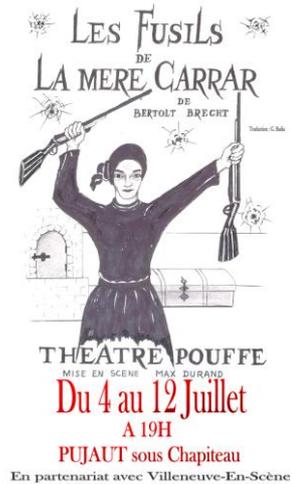
Séance unique le 3 Juillet à 19h.

lesartpenteurs@sunrise.ch

www.lesartpenteurs.ch

et

La compagnie du Théâtre Pouffe (Sauveterre - 30) :
« Les fusils de la mère Carrar » (BRETCH).
Du 4 juillet au 12 juillet à 19h.



La compagnie Chiendent théâtre (Les Mées – 04) :
« L'Effroyable drame de la Barbe Bleue ».
Du 13 au 17 juillet à 19h
chiendenttheatre.free.fr

La compagnie du Temps Partiel (Toulouse - 31) :
« La Folle Allure » (C. BOBIN).
Du 18 au 23 juillet à 19h



Les Piles ou Versa ont déjà participé les années précédentes à Villeneuve en scène. Ils s'inscrivent parfaitement dans notre volonté d'organiser **un festival de théâtre itinérant** avec une troupe installant son chapiteau pour faire vivre un lieu plutôt que des spectacles en salle.

D'où le nom de notre festival « **Pujaut sous Chapiteau** »

2 représentations tous les soirs à 19h et 21h30

« Pujaut sous chapiteau » s'inscrit dans la durée (3 semaines), et en même temps que le festival d'Avignon (du 03 au 23 Juillet). Tout comme Villeneuve en scène, il souhaite bénéficier du formidable engouement pour le théâtre d'un public venu de toute la France.

Deux représentations seront proposées tous les soirs, sauf les 18, 19 et 20 Juillet ou la compagnie les Piles ou Versa fait relâche pour la séance de 21h30. Durant ces 3 jours seule la séance de 19h sera assurée avec le spectacle « La folle allure de la Cie du Temps Partiel.

Une guinguette sur place et des animations musicales

Afin de rendre ce lieu plus convivial une guinguette sera tenue par les Piles ou Versa tous les soirs avant et après les représentations.

De plus, les jeudis, vendredis et samedis de chaque semaine des animations musicales seront proposées de 23h à minuit pour ceux qui souhaitent prolonger leur soirée sur place.

Il y aura une soirée fanfare, musique folk, accordéon klezmer, ska/rock ... bref des musiques très variées au cours des 9 soirées.

Les tarifs

Trois types de tarifs seront proposés selon les spectacles :

- Pour « Les fusils de la mère Carrar » : * tarif plein : 8 €
* tarif réduit : 6 €

- Pour « L'inconnu », »L'effroyable drame de la Barbe bleu » et « La folle allure » :
 - * tarif plein : 14 €
 - * tarif réduit (carte OFF, chômeur, étudiant, ...) : 10 €
 - * tarif enfant (jusqu'à 12 ans) : 6 €
 - * tarif abonné (à partir de 2 spectacles) : 8 €

- Pour la séance unique de « Pourquoi j'ai mangé mon père » les tarifs seront de : * tarif plein : 15 €
 - * tarif réduit et abonné V.E.S. : 10 €
 - * tarif enfant de + de 12 ans) : 6 €

Une programmation variée

Vous trouverez dans la suite de ce dossier de presse des informations détaillées sur les compagnies et leur spectacle.

Voici un résumé des différentes pièces de théâtre proposées dans le document suivant qui n'est autre que la présentation des spectacles de « Pujaut sous chapiteau » dans le programme de Villeneuve en scène.

3 conférences de presse prévues :

- **7 JUIN à 11h30** à Villeneuve lez Avignon : présentation du programme et de l'affiche à la presse locale et au public Villeneuvois.
- **2 JUILLET vers 18h** à Villeneuve lez Avignon : rencontre entre les compagnies et la presse sur le site de V.E.S..
- **3 JUILLET à 12 h** à Pujaut : présentation du 1^{er} festival de théâtre « PUJAUT SOUS CHAPITEAU » et de la programmation en présence de la presse locale, des compagnies, des élus et de la population pujaulaise.

« PUJAUT SOUS CHAPITEAU » participera au 2 conférences de presse de Villeneuve en tant qu'organisateur en partenariat avec V.E.S..

La Commission Culture de la Mairie de PUJAUT.

Contact : M. BESSE Pierre-olivier au 06 88 49 59 34

PUJAUT SOUS CHAPITEAU

Stade de Pujaut

Réservation : Villeneuve en Scène 04 32 75 15 95

PILE OU VERSA L'INCONNU

Mise en scène **DANIEL LAWLESS**

21h30 du 3 au 23 juillet - Relâche les 18, 19 et 20 juillet

Spectacle sous chapiteau - Durée : 1h15

Déconseillé aux - de 8 ans

Tarifs : 14 € - 10 € - 8 € - 6 €

Tragédie au cirque

D'après le film de Tod Browning (1927)

également réalisateur de Freaks ou Dracula...

Costumes / Décors

Sandrine Toubon & Florian Labriet

Création lumière

Daniel Lawless et Pierrick Fortoul

Théâtre & musique, avec

Sophie Gauthier, Robin Vargoz,
Simon Gillet, Anabelle Galat-Zarow,
& Perrine Bourel

Musique

Interprétée par les comédiens-musiciens sur scène
Enik Sattie

Soutiens

Ville de Laragne-Montélimin, Conseil Général Hautes-Alpes,
Conseil Régional PACA, Membre du Centre International
pour le Théâtre Itinérant.



Alonzo, « l'homme sans bras » lanceur de couteaux : dans un cirque, est fou amoureux de Nanon, sa partenaire. Nanon, terrifiée par les mains des hommes, est également courtisée par Malabar, « l'hercule ».

Les personnages de cette pièce ne sont ni tout blancs ni tout noirs, ils cachent au fond d'eux un secret, « un inconnu », qui une fois révélé pourra s'avérer salvateur pour les uns et destructeur pour les autres.

Un spectacle où l'Homme dans toute sa complexité et son étrangeté vous plonge dans un théâtre fantastique proche du « Théâtre du Grand Guignol ». Une tragédie digne de Shakespeare. Une tragédie au cirque.

Soirées musique avec différents groupes (ska/rock, fantare, klezmer...) après les spectacles tous les jeudi, vendredi et samedi soir jusqu'à minuit.

Buvette, petite restauration.

Cie Théâtre Pouffe LES FUSILS DE LA MÈRE CARRAR

de **BERTOLT BRECHT**

(Création 2010) Traduction : G Badia

19h du 4 au 12 juillet - Durée 1h

Tarifs : 8 € - 6 €

Mise en scène : Max Durand

Interprètes : Lucienne Durand, Guillaume Mercieux, Raymond Mauchand, Olivier Mérimodol, Viviane Gontero, Jackie Massot, Paul Rebière.

Guerre d'Espagne, avril 1937. Malaga est tombé. A Ovjedo, les massacres ont eu lieu. Dans sa maison située dans un village de pêcheurs, La Mère Carrar va affronter différents protagonistes autour de la question de l'engagement, jusqu'à ce que...

Cie Chiendent Théâtre L'EFFROYABLE DRAME DE LA BARBE BLEUE

19h du 13 au 17 juillet - Durée 1h

Tarifs : 14 € - 10 € - 8 € - 6 €

Un édifiant spectacle de théâtre forain, pour pantins et comédiens.

A partir de 7 ans

Ecriture et mise en scène : Thomas Tessier

Avec : Stéphanie Larflette & Fabrice Groiléat

Peintre Milka Laugier / Valise et coeurs confits Thierry Gillet

Musique Yves Chomez / Ambiance sonore Rémi Guenoun

NOUS Y VOILA ! car elle se avance et se immitice, Subrepticement, la fourbe tentatrice fille d'une pomme et d'un serpent. LA CURIOSITE ! car ne vaut'il mieux pas, parfois, ne pas savoir ? c'est ce que se demandent, peut-être, un OGRE et une OGRESSSE sur l'échafaud d'un THEATRE FORAIN entre les femmes égorgées d'un barbe bleue de chiffon et une sanguinolente collection de coeurs confits...

Cie du Temps Partiel LA FOLLE ALLURE

19h du 18 au 23 juillet - Durée 1h

Tarifs : 14 € - 10 € - 8 € - 6 €

A partir de 7 ans

D'après le roman de Christian Bobin

Par et avec : Sabrina Ahmed, Fabrice Aillet, Pauline Herbillon

Création musicale : Fabrice Aillet

Création vidéo : Aurélie Pfend

Lucie a 27 ans. Elle nous raconte son histoire, sous la forme d'un conte initiatique. Son enfance passée dans un cirque, son premier amour avec un loup... Emerveillée par l'éphémère du quotidien, Lucie choisit d'avancer, envers et contre tous et de croire au lendemain... Une leçon d'optimisme et de force, un bras d'honneur au marasme ambiant.

