

Dossier de presse

L'Office de Développement Culturel Intercommunal
présente :

Festival Méli-Mélodies en Mai

Du 30 Avril au 8 Mai 2008

Quatrième édition du Festival « Méli Mélodies en Mai » proposé par l'Office de Développement Culturel Intercommunal, Six concerts se déroulant dans chacune des communes ayant rejoint ce partenariat culturel : Les Angles, Pujaut, Rochefort du Gard, Saze, Tavel et Villeneuve lez Avignon.

Fort des expériences des années précédentes, ce festival propose à nouveau cette année une sélection de concerts de différentes influences artistiques et culturelles.

De l'Orient à l'Occident, de la musique Argentine au Jazz Manouche en passant par la musique Celtique ce festival ouvre les portes à un large public alliant compositions originales et musiques traditionnelles.

Programme

APSARA - Musique de création
Mercredi 30 Avril 2008 - 18h30
Église de Pujaut



Puisant son inspiration dans les élans typiques des danses traditionnelles, Apasara se caractérise par sa recherche de couleurs ainsi que par l'originalité de ses arrangements. Valses, mazurkas, scottishes, bourrées nous reviennent étonnamment réinvesties d'une énergie non dénuée d'un zeste de folie.

Pascal Thorel (violon),
Fabrice Miny (guitare).

ART'SOULIMET – Entre Orient et Occident
Jeudi 1^{er} Mai 2008 – 18h30
Chapelle St Féréol - Tavel



Arsoulimet développe une créativité originale qui prend sa source dans diverses cultures et traditions. Croisements entre différentes cultures: médiévales, persanes, bulgares, Grecques....

Emmanuelle Drouet (Chant, tambourins),
Christian Sakharov (Violoncelle, tambours d'eau, djembe, chant),
Farshard Soltani (Intruments persans: Kémanché, seitar, ney...)

EL PAYADOR – Bandonéon et Musique Argentine
Vendredi 2 Mai 2008 – 18h30
Église des Angles



Autour du bandonéon, instrument emblématique du tango Argentin, un piano, une guitare et un violoncelle sont rassemblés pour communier au sein de la musique d'Astor Piazzola enrichie de démarches en direction du Jazz et des musiques occidentales.

Nerte Dunan (violoncelle),
Yvonne Hahn (bandonéon),
Blandine Poure (piano)
Fabrice Miny (guitare)

OZEGAN – Irish and Jazz Music
Dimanche 4 Mai 2008 – 18h30
Castelas – Rochefort du Gard



Ozezan s'inscrit dans le renouveau de la musique traditionnelle Irlandaise. Richesse des arrangements, efficacité de la rythmique, synthèse de l'influence de ses musiciens (folk, jazz, rock), Ozegan vous offre un concert au rythme soutenu et aux thèmes variés: airs traditionnels et compositions originales. Ambiance festive et conviviale, un voyage à travers l'Irlande et ses escales en Bretagne, Galice, Ecosse et Pays de Galles

Fabienne Potage (chant, Flûte traversière, Tin whistle et cornemuse)
Hubert Chenot (Violon, bodhran, law whistle, drums et chant)
Nathan Bonin (violon et chant)
Nicolas Diago (guitare)
Louis Guillermin (contrabasse)

BELLEVILLE SWING QUARTET – Jazz Manouche
Mercredi 7 Mai – 18h30
Préau des Arts - Saze



Fan de Django et du swing manouche en général, le Belleville swing quartet reprend les grands classiques du genre sans oublier les chansons d'après guerre et les standards américains.

Claude Jeannet (guitare),
Christian Chiron (Clarinette)
Pierre Fayolle (Contrebasse),
Jacques Berbiguier (guitare, chant)

ANWYN – Musique Celtique
Jeudi 8 Mai – 18h30
Chapelle des pénitents gris – Villeneuve lez Avignon



Anwynn (l'autre monde» en Gallois) invite à un voyage issu de son imaginaire sur fond de musique traditionnelle celtique. La «mémoire» de ces peuples se décline ici sous une forme contemporaine totalement inattendue. Entrlacs d'improvisations par trois musiciens d'horizons différents.

Roxane Martin (Harpe Celtique),
François Heim (accordéon diatonique)
Pascal Thorel (Violon)

Tarifs :

Tarif unique 6 Euros par concert

Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans.

Carte Pass ODCI – 4 Places / 22 €

Renseignements - réservations

Tel : 04 90 26 63 89
Odc30@wanadoo.fr

O.D.C.I. 2 place St Marc 30400 Villeneuve lez Avignon

Partenaires :



L'Office de Développement Culturel Intercommunal fait partie des quatorze communautés ou regroupements de communes soutenues et financées par le Conseil général du Gard pour la diffusion du spectacle vivant (musique, théâtre, danse, jeune public ...)



Chaque saison, l'O.D.C.I. propose une programmation de spectacles du mois de septembre au mois de Juin dans chacune des communes ayant rejoint ce partenariat culturel (Les Angles, Pujaut, Rochefort du Gard, Saze, Tavel et Villeneuve lez Avignon).